

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области

Управление образования и воспитания молодёжи муниципального образования «Правдинский
муниципальный округ Калининградской области»

Средняя школа г. Правдинска

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Поздеева А.Л.

Протокол №7 от «23» 05
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Сурначева Ю.В.

Протокол №11 от «24» 05
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Заварина С.А.

Приказ №151 от «03» 06
2024 г.



**АДАптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Литературное
чтение»

для 2 класса начального общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Поздеева Анна Леонидовна
учитель начальных классов

г.Правдинск 2024 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования и разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочая программа составлена на основе Примерной государственной программы по литературному чтению для 1-4 классов общеобразовательных учреждений Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, рекомендованной Министерством образования РФ – М.: Дрофа, 2012г.

Данная рабочая программа разработана на основе: федерального компонента государственного стандарта начального общего образования по учебнику 2 класса авторов: *Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова*

В программе заложены новые подходы к образованию учащихся, направленные не только на усвоение стандарта, базовых знаний, но и на формирование учебных компетенций, на развитие познавательных, интеллектуальных способностей.

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком оно формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс. Курс литературного чтения призван продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности. Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Цели и задачи.

Задачи

Образовательные:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым

умением в системе образования младших школьников;

формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

Развивающие

развитие художественно-творческих и познавательных способностей,

эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений,

формирование эстетического отношения к искусству слова;

совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

Воспитательные:

воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
обогащение нравственного опыта младших школьников;
формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности;
развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Цели:

учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
работать с различными типами текстов;
создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Ориентация на конечный результат:

Во втором классе проверяется:

сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями;
осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух

не менее 50 слов в минуту (на конец года);

умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.

**Содержание программы: индивидуальное обучение
2 класс (68ч) 2 часа в неделю**

- Раздел №1 Тема: «Устное народное творчество» (5 ч.)
Раздел №2 Тема: «Люблю природу русскую. Осень» (5ч)
Раздел №3 Тема: «Русские писатели» (8 ч)
Раздел №4 Тема: «О братьях наших меньших» (6 ч)
Раздел №5 Тема: «Из детских журналов (3 ч)
Раздел №6 Тема: «Люблю природу русскую. Зима» (5 ч.)
Раздел № 7 Тема: «Писатели – детям» (10 ч)
Раздел №8 Тема: «Я и мои друзья» (5 ч)
Раздел №9 Тема: «Люблю природу русскую. Весна» (6ч)
Раздел №10 Тема: «И в шутку и всерьез» (5 ч)
Раздел №11 Тема: «Литература зарубежных стран» (6 ч)

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2 КЛАССА

В результате изучения литературного чтения ученик должен

знать/понимать

названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;

пересказывать текст;

делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,

оценивать события, героев произведения;

читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

создавать небольшой устный текст на заданную тему;

приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;

различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

самостоятельного чтения книг;

высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);

самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

работы с разными источниками информации (словарями, справочниками

Календарно – тематическое планирование

| № п/п | Дата проведения | | Тема урока |
|-------|-----------------|----------|--|
| | по плану | по факту | |
| 1. | | | Малые фольклорные жанры: песенки, потешки, прибаутки.. загадки, считалки, небылицы. |
| 2. | | | Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт». Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». |
| 3. | | | Русская народная сказка «У страха глаза велики».. Русская народная сказка «Лиса и тетерев». |
| 4. | | | Русская народная сказка «Лиса и журавль». Русская народная сказка «Каша из топора» |
| 5. | | | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». |
| 6 | | | Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной...» |
| 7. | | | К. Бальмонт, А. Плещеев, А. Фет |
| 8. | | | В. Берестов «Хитрые грибы» |
| 9. | | | М. Пришвин «Осеннее утро». |
| 10. | | | Сопоставление текстов разных жанров. Обобщение по теме. |
| 11 | | | А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» |
| 12 | | | А.С. Пушкин «Стихотворения о зиме» |
| 13 | | | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». |
| 14 | | | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» |
| 15 | | | И.А. Крылов «Лебедь, щука и рак» |
| 16 | | | И.А.Крылов. Басни. . «Стрекоза и муравей». |
| 17 | | | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек». «Филиппок». «Правда всего дороже», «Котёнок». |
| 18 | | | Л.Н. Толстой «Правда всего дороже», «Котенок» |
| 19 | | | Стихи о животных разных авторов.. |
| 20 | | | М. Пришвин «Ребята и утята» |
| 21 | | | Е.И.Чарушин «Страшный рассказ». |
| 22 | | | Б. Житков «храбрый утенок» |
| 23 | | | В.Бианки «Музыкант». |
| 24 | | | В. Бианки «Сова» |
| 25 | | | Весёлые стихотворения Д.Хармса. |
| 26 | | | Ю.Владимиров «Чудаки». |
| 27 | | | Стихотворения А.Введенского. |
| 28 | | | И.А.Бунин, К.Д.Бальмонт, Я.Аким. |
| 29 | | | Ф.Тютчев «Чародейкою зимою». |
| 30 | | | С.Есенин «Поет зима, аукает», «Береза» |
| 31 | | | Русская народная сказка «Два Мороза». |

| | | | |
|-------|--|--|---|
| 32 | | | С.Михалков «Новогодняя быль».. |
| 33 | | | К.И.Чуковский «Путаница», «Радость». |
| 34 | | | К.И.Чуковский «Федорино горе». |
| 35 | | | С.Я.Маршак «Кот и лодыри». |
| 36 | | | С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли». |
| 37 | | | С.В.Михалков «Мой щенок». |
| 38 | | | А.Л.Барто «Верёвочка». |
| 39 | | | А.Л.Барто «В школу», «Мы не заметили жука». |
| 40 | | | А.Л. Барто «Вовка- добрая душа» |
| 41 | | | Н.Н.Носов «Живая шляпа». |
| 42 | | | Н.Н.Носов «На горке». Обобщение по теме. |
| 43 | | | Стихи В.Берестова, Э.Мошковой, В.Лунина.. |
| 44 | | | Н.Булгаков «Анна, не грусти!». |
| 45 | | | В.Осеева «Волшебное слово». |
| 46 | | | В.Осеева «Хорошее». |
| 47 | | | В.Осеева «Почему?». Обобщение по теме. |
| 48 | | | Ф.Тютчев «Зима недаром злится». |
| 49 | | | Ф. Тютчев «Весенние воды» |
| 50 | | | А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка».. |
| 51 | | | Стихотворения А.Блока и С.Маршака о весне. |
| 52 | | | И.Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю» |
| 53 | | | Е.Благинина «Посидим в тишине», Э.Мошковой «Я маму мою обидел». |
| 54 | | | Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?». |
| 55 | | | Э.Успенский «Чебурашка». |
| 56 | | | В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». |
| 57 | | | И.Токмакова «Плим», «В чудной стране Г.Остер «Будем знакомы |
| 58 | | | В.Драгунский «Тайное становится явным». |
| 59 | | | Фольклор народов зарубежных стран. |
| 60-61 | | | Ш.Перро «Кот в сапогах». |
| 62 | | | Ш.Перро «Красная шапочка». |
| 63 | | | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Словесное рисование. |
| 64-65 | | | Э.Хогарт «Мафин и паук». |
| 66-67 | | | «Бременские музыканты» |
| 68 | | | Обобщение. Проверка техники чтения |