

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Правдинского муниципального округа
«Средняя школа г. Правдинска»



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
(ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

«На пути к ОГЭ »

(наименование Программы)

образовательная

(направленность Программы)

15 лет (9кл)

(возраст детей, на которых рассчитана Программа)

1 год

(срок реализации Программы)

Программу составил:

Калинина Ирина Николаевна

(Ф.И.О. педагога)

Учитель русского языка и литературы

(должность)

г. Правдинск
2024 г.

Планируемые результаты

Структура и содержание курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими навыками выполнения экзаменационной работы. В результате изучения курса девятиклассники будут психологически подготовлены к ОГЭ, то есть будут знать все о предстоящем экзамене, уверенно ориентироваться в оформлении бланков, знать свои права и систему оценивания работ. А кроме этого ребята повторят знания о русском языке как о системе, повысят уровень качества знаний по русскому языку, что будет способствовать успешной сдаче экзаменов.

Таким образом, в результате прохождения программного материала будет реализовано:

1. Подготовка учащихся 9-го класса к прохождению государственной итоговой аттестации.
2. Формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

В ходе занятий учащиеся научатся:

- работать с заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл (без возможности обратиться за консультацией к учителю);
- четко следовать инструкциям, сопровождающим задание;
- выполнять различные типы заданий;
- самостоятельно распределять время на выполнение заданий;
- правильно отмечать в бланке вариант ответа;
- вносить исправления в бланк экзаменационной работы;
- сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут.

Содержание

Введение(2 ч.)

Структура экзаменационной работы. Критерии оценивания. Заполнение экзаменационных бланков

Подготовка к написанию изложения (13 ч)

Текст как единица языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления, формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац

Синтаксическое богатство русского языка.

Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.

Исключение как прием сжатия текста

Редактирование текста. Обобщение как прием сжатия.

Упрощение как прием сжатия текста.

Сочетание упрощения и исключения.

Сочетание исключения и обобщения.

Сочетание упрощения, исключения и обобщения.

Черновой вариант переработки информации текста, данного для изложения

Написание изложения. Работа над ошибками

Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом (11 ч)

Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос

Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности.

Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки.

Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок.

Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий.

Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы.

Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова.

Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения.

Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях.

Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения.

Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение.

Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения.

Пунктуация в сложном предложении.

Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение.

Сложные предложения с разными видами связи.

Подготовка к написанию сочинения-рассуждения – (8 ч)

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок.

Корректировка текста.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Вводные занятия	2
2	Подготовка к написанию изложения	13
3	Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом	11
4	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	8
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Вводные занятия	2
1	Структура экзаменационной работы	1
2	Критерии оценивания. Заполнение экзаменационных бланков	1
	Подготовка к написанию изложения	13
3	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования.	1
4	Композиция, логическая, грамматическая структура текста	1
5	Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац. Синтаксическое богатство русского языка.	1
6	Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста	1
7	Исключение как прием сжатия текста	1
8	Редактирование текста. Обобщение как прием сжатия.	1
9	Упрощение как прием сжатия текста.	1
10	Сочетание упрощения и исключения.	1
11	Сочетание исключения и обобщения.	1
12	Сочетание упрощения, исключения и обобщения.	1
13	Черновой вариант переработки информации текста, данного для изложения	1
14	Контрольно-зачетное изложение	1
15	Работа над ошибками	1
	Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом	11

16	Анализ напечатанного текста, обработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос (Задание 2.)	1
17	Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. (Задание 3.)	1
18	Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок. (Задание 4.)	1
	Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. (Задание 5.)	
19	Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова. (Задание 6.)	1
20	Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. (Задание 7.)	1
21	Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. (Задание 8.)	1
	Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях. (Задание 9.)	
22	Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. (Задание 10.)	1
23	Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. (Задание 11.)	1
24	Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. (Задание 12.)	1
25	Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение. (Задание 13.)	1
26	Сложные предложения с разными видами связи. (Задание 14.)	1
	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	8

27	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.	1
28	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.	1
29	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.	1
30	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (Задание 15.1)	1
31	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 15.2)	1
32	Работа над ошибками	1
33	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 15.3)	1
34	Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок.	1